

L'Institut suisse Jeunesse et Médias ISJM et Bibliomedia Suisse, en collaboration avec l'UNICEF, proposent, comme chaque année, de réunir toute la Suisse autour d'un événement populaire :

La Nuit du conte en Suisse, vendredi 14 novembre 2014

La Nuit du conte permet de rappeler à toutes et à tous, grands comme petits, les plaisirs de raconter, mettre en scène, écouter, lire ou écrire des histoires. A cette occasion, chaque région de Suisse se réunit la même nuit et autour du même thème pour partager des contes.

Cette année, le thème est :

« JE JOUE, TUJOUES - JOUONS ! »

L'Institut suisse Jeunesse et Médias ISJM organise, avec Bibliomedia Suisse et l'UNICEF, la Nuit du conte dans le cadre de son travail de promotion de la lecture. Partager des histoires permet aux petits et aux grands de construire des références communes et introduit l'idée de la transmission de la culture par l'imaginaire.

La Nuit du conte aura lieu cette année le vendredi 14 novembre 2014 dans les écoles, les bibliothèques, les librairies ou dans d'autres lieux ouverts aux histoires, à la lecture et à l'imaginaire.

Si vous souhaitez organiser une Nuit du conte dans votre région, contactez-nous et inscrivez-vous ! Nous vous offrirons des affiches et des cartes postales imaginées spécialement par l'illustratrice suisse Manuela Bieri pour informer votre public de cette soirée.

Nous vous inscrirons dans le programme romand de la Nuit du conte que nous adressons aux médias.

Vous pouvez nous joindre à l'adresse suivante :

Institut suisse Jeunesse et Médias
Saint-Etienne 4
1005 Lausanne
021 311 52 20 (lundi-vendredi de 9h à 11h45)
info@isjm.ch

De nombreuses informations concernant la Nuit du conte peuvent être consultées sur nos sites www.isjm.ch ou www.jm-arole.ch.

Sommaire :

- Les trois idées qui rendent la Nuit du conte originale p. 3
- Quelques idées pour construire un thème p. 4
- Quelques suggestions d'animations pp. 5 - 8

« Je joue, tu joues – jouons! » le vendredi 14 novembre 2014

Nuit du conte en Suisse, Schweizer Erzählnacht, Notte del racconto in Svizzera, Notg da las istorgias en Svizra
Un projet de l'Institut suisse Jeunesse et Médias ISJM, Bibliomedia Suisse et l'UNICEF

Les trois idées qui rendent la Nuit du conte originale :

1. La même nuit...

La Nuit du conte a toujours lieu le deuxième vendredi du mois de novembre. Avec l'arrivée de l'hiver, cette saison est idéale pour se réunir et se conter des histoires. De plus, le vendredi est parfait pour laisser la nuit se prolonger sans mauvaise conscience !

2. Le même thème...

L'Institut suisse Jeunesse et Médias ISJM, Bibliomedia Suisse et l'UNICEF travaillent ensemble sur ce projet, et proposent un thème ouvert qui laisse à l'imagination toute sa liberté. Cette année le thème est : « **Je joue, tu joues – jouons !** »

3. Mais une grande liberté d'organisation !

Chaque région a ses traditions, ses envies. Nous proposons simplement un thème, une date et un soutien logistique pour que la Nuit du conte ait une envergure nationale. Nous aimons l'idée que toute la Suisse, au même moment, se mette à conter des histoires.... Pour le reste, chacun est libre de créer sa nuit selon ses idées : avec des contes modernes et / ou traditionnels, en invitant des conteuses et des conteurs, en mettant les textes en musique, en les jouant sur une scène, en montant un spectacle de marionnettes... L'imagination ne connaît pas de limite !

« Je joue, tu joues – jouons! » le vendredi 14 novembre 2014

Nuit du conte en Suisse, Schweizer Erzählnacht, Notte del racconto in Svizzera, Notg da las istorgias en Svizra
Un projet de l'Institut suisse Jeunesse et Médias ISJM, Bibliomedia Suisse et l'UNICEF

La Nuit du conte en Suisse, « Je joue, tu joues – jouons! »

Le vendredi 14 novembre 2014

Quelques idées pour construire un thème

Complétez cette liste de mots-clés avec vos propres idées sur le thème « Je joue, tu joues – jouons! ». Elle vous aidera à construire votre projet.

Verbes

Jouer
Faire comme si – Imiter
Inventer
Jouer à être petit – Jouer à être grand
Se cacher – Cacher – Chercher
Jongler - Marcher sur les mains
Jouer de la musique
Construire – Détruire
Se déguiser – Se grimer
Faire des grimaces
Gagner – Perdre
...

Lieux

Dans l'eau – sur la plage, au bord de la mer, au lac, à la piscine, dans la baignoire
Dans la neige
Au parc
Au terrain de sport
Sous la tente
Sous le lit
Dans le jardin
Sur la place
Au théâtre
Partout

Objets

La toupie
La corde à sauter, les cerceaux, les balles à jouer, les rubans
Les plateaux de jeux
Les cartes à jouer

« Je joue, tu joues – jouons! » le vendredi 14 novembre 2014

Nuit du conte en Suisse, Schweizer Erzählnacht, Notte del racconto in Svizzera, Notg da las istorgias en Svizra
Un projet de l'Institut suisse Jeunesse et Médias ISJM, Bibliomedia Suisse et l'UNICEF

Les poupées, les marionnettes
Les châteaux de sable
Les coquilles de noix, les petits bateaux
Le petit magasin, la dînette, la petite école...
Le hochet
Tout jouet
Tout objet détourné
...

Types de jeux

Jeu symbolique (faire comme si)
Jeux de société
Jeux solitaires
Jeux de stratégie
Jeux de plein air
Jeux de mots
Jeux d'argent
Jeux d'adresse
...

Métaphores

Liberté
Transgression
Plaisir
...

« Je joue, tu joues – jouons! » le vendredi 14 novembre 2014

Nuit du conte en Suisse, Schweizer Erzählnacht, Notte del racconto in Svizzera, Notg da las istorgias en Svizra
Un projet de l'Institut suisse Jeunesse et Médias ISJM, Bibliomedia Suisse et l'UNICEF

La Nuit du conte en Suisse, « Je joue, tu joues – jouons! »

Le vendredi 14 novembre 2014

Quelques suggestions d'animations

*Voici quelques suggestions pour l'organisation d'une «Nuit du conte»: mais il y a mille et une façons de lâcher la bride à l'imagination, à vous de trouver les vôtres !
Le thème du jeu ne demande qu'à être détourné ...*

Aménagement de l'espace

Quelques modifications simples (chaises, bougies, petite lampe, tentures ...) donnent facilement une atmosphère particulière, magique, à des lieux familiers. Une source de lumière proche du conteur aide les auditeurs à se concentrer et crée un espace de narration.

Si vous n'êtes pas conteur et ne souhaitez pas tenter l'aventure de conter vous-même, vous pouvez consulter les adresses de conteuses proposées sur notre site Internet : www.jm-arole.ch

Soirée jeux

L'organisateur invite le public à une soirée jeux.

Des jeux peuvent être empruntés à la ludothèque.

Des petits stands de jeux comme dans les kermesses peuvent être mis sur pied.

Des joutes sportives peuvent être organisées.

Des personnalités peuvent être invitées à proposer leurs jeux préférés.

Nuit à la bibliothèque

La bibliothèque invite les enfants à une « Nuit du conte et du jeu ». L'équipe de la bibliothèque peut lire et raconter elle-même des contes ou faire participer les enfants qui racontent des histoires. L'important, c'est qu'on raconte et joue toute la nuit – ou presque ! Les enfants, munis de sacs de couchage et de lampes de poche pourraient être accueillis vers 19h. Chacun s'installerait à la place qui lui convient et, dans la pénombre, les histoires et les jeux pourraient commencer. Après un chocolat chaud et des croissants, tout le monde rentrerait chez soi au petit matin, fatigué mais content.

Quizz «Je joue, tu joues – jouons! »

Randonnée (dans l'école, dans le village, en forêt, ...) avec des relais. Les enfants doivent surmonter des épreuves en lien avec le thème du jeu ou le récit choisi pour connaître la prochaine étape de la randonnée.

« Je joue, tu joues – jouons! » le vendredi 14 novembre 2014

Nuit du conte en Suisse, Schweizer Erzählnacht, Notte del racconto in Svizzera, Notg da las istorgias en Svizra
Un projet de l'Institut suisse Jeunesse et Médias ISJM, Bibliomedia Suisse et l'UNICEF

Café-contes

Les élèves d'une classe préparent à l'avance quelques narrations sur le thème (contes, albums, nouvelles, histoires inventées, ...) ou des jeux. Pour la Nuit du conte, ils organisent un bar à café (décoration, boissons, friandises, ...) et proposent également aux clients des histoires ou des jeux à la carte.

Une autre variante pourrait être de proposer aux élèves d'enregistrer sur une cassette ou un CD une aventure en lien avec le thème. La Nuit du 14 novembre, l'histoire enregistrée est écoutée par les invités dans une ambiance de bar à café avec des boissons, des friandises et des jeux à partager.

Pour raconter une histoire, il peut y avoir une seule voix, celle d'un conteur, ou plusieurs, celles d'un narrateur et de personnages par exemple. La musique et les bruitages peuvent également apporter beaucoup. Utilisez ces possibilités pour réaliser les enregistrements ou pour conter tout simplement.

Cadavres exquis

Des groupes d'enfants et d'adultes sont invités (avant ou pendant la Nuit du conte) à inventer des histoires à plusieurs sur le thème. Le premier démarre l'histoire et cache ce qu'il a écrit à l'exception de la dernière phrase. Le suivant reprend l'histoire à partir de cette dernière phrase visible. Il cache ce qu'il écrit à l'exception de la dernière phrase pour que le suivant puisse faire de même... Les histoires ainsi créées sont racontées lors de la Nuit du conte. Chaque auteur peut également illustrer son travail. Les textes avec les dessins peuvent être exposés à l'occasion de la Nuit du conte.

Pour simplifier ce jeu, il est possible de donner aux joueurs une structure narrative dans laquelle chacun s'inscrira. Par exemple, le premier décrit l'environnement dans lequel évolue le héros. Le suivant écrira la rencontre du héros avec un personnage qui deviendra son ami. Le troisième raconte l'entrée en scène d'un personnage méchant. Le quatrième décrit les enjeux entre les différentes parties et les causes du conflit. Le cinquième parle de la découverte de l'objet magique qui permettra de vaincre le méchant. Le cinquième conclut l'histoire. En rappelant que le thème transversal est « Jouer » !

Je joue, tu joues – jouons! et personnalités

Des personnalités sont invitées à raconter des histoires en lien avec le thème ou présenter leurs jeux préférés. Par exemple, un cuisinier, un conteur, un clown, un acteur, un humoriste, un voyageur, un agriculteur ... Tous ont peut-être des histoires particulières à raconter sur le thème ou des jeux à partager. Une rencontre peut être organisée à l'avance avec des enfants qui eux-mêmes réfléchiront sur le thème. Cette rencontre sert de base pour préparer les histoires racontées ou les jeux à proposer à l'occasion de la Nuit du conte.

Chasse au trésor: dans le cadre de la Nuit du conte, on peut organiser la découverte d'un trésor dans la nature. Le conte démarre autour de cette intrigante découverte. D'où vient-elle ? Que contient le trésor ? Qui l'a enfoui ? ...

Atelier de dessins: réaliser des dessins avec les enfants en leur racontant une histoire en lien avec le thème (réels ou imaginaires). Ces dessins sont utilisés pour décorer le lieu qui servira de cadre à la Nuit du conte (décor pour un autre conteur ou pour les enfants qui racontent d'autres contes).

« Je joue, tu joues – jouons! » le vendredi 14 novembre 2014

Nuit du conte en Suisse, Schweizer Erzählnacht, Notte del racconto in Svizzera, Notg da las istorgias en Svizra
Un projet de l'Institut suisse Jeunesse et Médias ISJM, Bibliomedia Suisse et l'UNICEF

Atelier d'écriture: organiser les ateliers avant la Nuit du conte sur le thème « Je joue, tu joues – Jouons ! ». Les créations sont racontées ou les jeux les plus appréciés sont proposés le 14 novembre au public. On peut utiliser des dessins, de la musique, etc., pour accompagner les présentations.

Théâtre et scène: préparer à l'avance de petites pièces de théâtres, des scènes en lien avec le thème ou des jeux à proposer. Ce travail est présenté à l'occasion de la Nuit du conte. Les textes peuvent être inventés ou extraits de pièces existantes. On peut aussi travailler en collaboration avec une troupe locale ou inviter un acteur à participer à cette création. Certaines expériences interactives, le public peut participer ou improviser pendant la représentation, peuvent se révéler intéressantes.

Je joue, tu joues - jouons! dans un livre : avant la Nuit du conte, les enfants des classes créent un livre qui raconte une histoire rocambolesque, loufoque, marrante. Ils s'amuseront avec leurs camarades en se posant différentes questions (quels personnages mettre en scène - réels ou imaginaires - et leur mode de vie, leur profession, ce qui leur arrive, etc). En répondant aux questions, les enfants trouveront des idées pour inventer des mondes qui viendront habiter leur livre. Réalité et imaginaire peuvent se côtoyer. Si le temps disponible le permet, les couvertures des livres peuvent être imaginées et l'histoire illustrée. Lors de la Nuit du conte, les livres sont présentés et les meilleures histoires sont mises en scène.

Histoires de photos: avant la Nuit du conte, les enfants amènent une photographie qui les amuse particulièrement. Ils peuvent réaliser la photo eux-mêmes. Les photos sont présentées à tous les enfants. Chaque enfant choisit deux images qui lui inspirent une histoire. Chaque enfant écrit, illustre et utilise les deux images pour préparer une histoire qui sera présentée lors de la Nuit du conte.

Exposition Nuit du conte: proposer une exposition organisée en collaboration avec une classe et/ou avec une association. Il s'agira de présenter des objets, des dessins, des photographies, des livres et des jeux. Le vernissage de l'exposition à lieu le 14 novembre.

Produire une série TV: les enfants se réunissent pour écrire un scénario sur le thème de la Nuit du conte. Selon les ressources disponibles (caméra numérique, ordinateur avec logiciel de montage, ...), des équipes sont créées au sein du groupe d'enfants (définir les rôles : acteurs, caméraman, lumière, décors, ...). Le film est présenté lors de la Nuit du conte. Avant la projection, proposer des pop-corn et autres friandises liées au cinéma. On peut aussi organiser un entracte.

Slam poésie: le Slam est avant tout une expression orale, vivante et démocratique. Dans une ambiance plutôt sympa, chacun peut devenir poète. L'idée est de réciter sans complexe

« Je joue, tu joues – jouons! » le vendredi 14 novembre 2014

Nuit du conte en Suisse, Schweizer Erzählnacht, Notte del racconto in Svizzera, Notg da las istorgias en Svizra
Un projet de l'Institut suisse Jeunesse et Médias ISJM, Bibliomedia Suisse et l'UNICEF

ses poèmes d'une durée de cinq minutes maximum. La source d'inspiration peut être urbaine, militante, mélancolique... « Le jeu » sera le thème de cette année. On peut lire des textes préparés, on peut improviser sous toutes les formes (rap, etc.). Tout le monde y trouve son compte ! Pour en savoir plus : <http://www.slameur.com/sommaire.htm>.

Kamishibai – le théâtre japonais: ce mode de récit d'origine japonaise offre des possibilités intéressantes. Un coffret de bois se transforme rapidement en scène et deux simples spots dans une pièce assombrie suffisent à donner une véritable atmosphère de théâtre. Le récitant, placé derrière le coffret, lit le texte imprimé au verso d'une série de planches illustrées qu'il fait défiler. Les enfants (et les adultes !), dont les yeux sont attirés par les images éclairées, sont fascinés par ce spectacle tranquille. Le récitant, qui observe le public par-dessus le théâtre de bois, peut immédiatement prendre en compte ses réactions et jouer avec celles-ci.

Des infos sur le kamishibai peuvent être trouvées aux adresses suivantes :

<http://www.espacejapon.com/index.php>

<http://www.gvbvalais.ch/kamishibai.htm>

<http://www.crede-vd.ch/>

Grand marathon de lecture (ou de jeux)

Toutes les personnes présentes seront invitées à apporter une histoire (l'histoire peut être inventée ou tirée d'un livre qui sera présenté pour la Nuit du conte) ou à proposer un jeu collectif. Prévoir un formulaire d'inscription.

Les dessins deviennent des histoires

Avant la Nuit du conte, des groupes d'enfants préparent des dessins représentant des mots-clés ou des passages d'une histoire ou d'un conte en lien avec le thème. Lors de la Nuit du conte, ces enfants montent sur scène et dessinent ces extraits pour les faire deviner au public. Les histoires sont ensuite racontées (par un conteur, par les enfants ou en interaction avec le public).

Des histoires et des images

Avant la Nuit du conte, un groupe d'enfants invente une histoire et prépare des dessins pour l'illustrer. Lors de la Nuit du conte, l'histoire est présentée et les images projetées (beamer, rétroprojecteur, ...).

Finalement, nous vous invitons à :

- ▶ raconter le début d'une histoire et imaginer la fin avec le public
- ▶ raconter la fin et imaginer le début
- ▶ inventer une histoire à partir d'images ou de bruits
- ▶ raconter une histoire en bruits
- ▶ raconter une histoire en images
- ▶ ...

« Je joue, tu joues – jouons! » le vendredi 14 novembre 2014

Nuit du conte en Suisse, Schweizer Erzählnacht, Notte del racconto in Svizzera, Notg da las istorgias en Svizra
Un projet de l'Institut suisse Jeunesse et Médias ISJM, Bibliomedia Suisse et l'UNICEF

Pour terminer

Les enfants peuvent devenir conteurs. Pour les aider, on peut leur rappeler que la voix et les intonations racontent déjà beaucoup (joie, colère, peur, ...) et qu'il est sage de lire plusieurs fois le conte, l'album, la nouvelle, ..., avant de le raconter aux autres.

Finalement, si l'idée pour la Nuit du conte est de faire participer activement le public, nous conseillons aux organisateurs d'avoir quelques projets de secours bien préparés qu'ils puissent développer seuls ou avec des conteurs expérimentés au cas où l'auditoire se montrerait « timide ».

Amusons-nous ! Jouons !

« Je joue, tu joues – jouons! » le vendredi 14 novembre 2014

Nuit du conte en Suisse, Schweizer Erzählnacht, Notte del racconto in Svizzera, Notg da las istorgias en Svizra
Un projet de l'Institut suisse Jeunesse et Médias ISJM, Bibliomedia Suisse et l'UNICEF