

Les Journées d'AROLE 2011

L'avenir du lire

Vendredi 18 et samedi 19 novembre 2011

Université de Lausanne, Quartier Sorge,
Bâtiment Amphipôle, 1015 Lausanne

Avec:

Cécile Desbois-Müller

Marie Desplechin

Christian Gallimard

Olivier Glassey

Frédéric Kaplan

Daniel de Roulet

Hervé Tullet



L'avenir du lire

Groupe d'organisation

Yvan von Arx, Brigitte Praplan

En partenariat avec l'Interface sciences – société de l'Université de Lausanne

Inscriptions

Les inscriptions sont à renvoyer au bureau romand de l'Institut suisse Jeunesse et Médias ISJM **jusqu'au 4 novembre 2011 au plus tard**.

La taxe d'inscription doit être payée avant les Journées d'AROLE (CCP 87-65431-7).

	Membre	Non-membre	Etudiant *
Journées complètes (avec repas de samedi midi)	CHF 100.-	CHF 150.-	CHF 50.-
Vendredi	CHF 80.-	CHF 120.-	CHF 20.-
Samedi avec repas de midi	CHF 90.-	CHF 130.-	CHF 30.-
Repas du vendredi soir	CHF 40.-	CHF 40.-	CHF 40.-

* sur présentation de la carte

Déplacements en train

Delémont	départ 11h42	Lausanne	arrivée 13h15
Fribourg	départ 12h26	Lausanne	arrivée 13h15
Genève	départ 12h36	Lausanne	arrivée 13h15
Neuchâtel	départ 12h34	Lausanne	arrivée 13h15
Sion	départ 12h06	Lausanne	arrivée 13h15

Depuis la gare CFF de Lausanne (plus d'infos : www.t-l.ch)

Métro M2 : arrêt Lausanne Flon (changement de métro pour la ligne M1)

Métro M1 : arrêt UNIL-Sorge

En voiture

Un plan peut être consulté sur les sites www.isjm.ch ou www.jm-arole.ch.

Dormir sur place

L'Office du tourisme de la Ville de Lausanne vous renseignera sur les possibilités d'hébergement proches du lieu des conférences.

Par téléphone : 021 613 73 73 ou par Internet : www.lausanne-tourisme.ch.

Librairie

Les livres des créateurs et des conférenciers présents, ainsi qu'une sélection d'ouvrages de référence, pourront être consultés sur place ou achetés à la librairie installée pour l'occasion au bâtiment Amphipôle de l'Université de Lausanne.

« Tout indique que le livre sous sa forme traditionnelle approche de sa fin. »

Walter Benjamin (1892 – 1940)

« Le livre est comme la cuillère, le marteau, la roue ou le ciseau. Une fois que vous les avez inventés, vous ne pouvez pas faire mieux. »

Umberto Eco (1932 – ...)

Vendredi 18 novembre 2011

Université de Lausanne / Amphipôle

13h30 - 14h00	Accueil
14h00 - 14h20	Introduction aux 17es Journées d'AROLE Germano Zullo, président de Jeunesse et Médias.AROLE Brigitte Praplan et Yvan von Arx, co-responsables du bureau romand de l'ISJM Alain Kaufmann, Directeur de l'Interface sciences – société de l'Université de Lausanne
14h20 - 15h20	Ebooks, vers de nouveaux chemins de lecture ? Cécile Desbois-Müller
15h20 - 15h45	Pause café
15h45 - 16h45	Les albums pour enfants, avant-garde de l'innovation Frédéric Kaplan
17h00 - 18h00	Un livre, un jeu, un auteur Hervé Tullet
18h15 - 19h30	Les participants explorent les nouvelles lectures Accès informel à des ordinateurs et tablettes de lecture
19h45	Repas sur inscription Restaurant de Dorigny (Université de Lausanne)

Samedi 19 novembre 2011

Université de Lausanne / Amphipôle

09h00 - 10h15	Les participants explorent les nouvelles lectures Accès informel à des ordinateurs et tablettes de lecture
10h15 - 10h30	Pause café
10h30 - 11h30	Lectures collectives, sporadiques et fragmentées : exploration des usages des jeunes lecteurs en ligne Olivier Glassey
11h45 - 12h45	La solitude de l'auteur dans son scriptorium Daniel de Roulet
12h45	Repas de midi
14h30 - 15h30	Ecrire pour l'écran, qu'est-ce que ça change ? Marie Desplechin
15h45 - 16h45	L'édition jeunesse face aux nouvelles technologies Christian Gallimard
17h00	Clôture des 17es Journées d'AROLE

Les conférenciers invités aux 17es Journées d'AROLE

Cécile Desbois-Müller

est médiatrice culturelle. Elle élabore des outils de transmission facilitant l'accès du jeune public à la culture. Elle anime des séances de découverte d'albums et rédige des documents pédagogiques consacrés, entre autres, à l'éducation aux nouveaux médias. Elle est également chroniqueuse pour le site Ricochet et auteure d'articles pour la revue Parole.

Olivier Glassey

est responsable de recherche à l'observatoire science, politique et société de l'Université de Lausanne où il propose par ailleurs le cours « Sociologie des pratiques sociales en ligne ». Ses axes de recherche sont « La fracture numérique: émergence, évolution, enjeux et perspectives » et « Social Learning in Multimedia ».

Frédéric Kaplan

est ingénieur, spécialiste des nouvelles interfaces et de l'intelligence artificielle. Il supervise une équipe dans le domaine du mobilier interactif et des objets robotiques à l'Ecole polytechnique fédérale de Lausanne. Son engagement pluridisciplinaire l'a conduit à développer des projets d'édition numérique, notamment dans le domaine du livre pour enfants.

Marie Desplechin

a étudié au lycée général de Baudelaire à Roubaix et suivi une formation de journaliste. Aujourd'hui, elle est journaliste et écrivaine, auteure de livres pour enfants et pour adultes. En 2010, elle a publié chez SmartNovel *La belle Adèle*, un feuilleton pour la jeunesse à lire sur téléphone portable.

Christian Gallimard

a largement contribué à la mise en place de nouvelles technologies aux éditions Gallimard, a assuré le lancement commercial de Folio et a fondé le département jeunesse Gallimard avec Pierre Marchand. En Suisse, il a été responsable éditorial pour Atlas et a créé en 1992 les éditions Calligram qu'il dirige toujours.

Daniel de Roulet

a suivi une formation d'architecte et a travaillé dans l'informatique. Depuis 1997, il se consacre à l'écriture. Une grande partie de son travail a été traduite en allemand et ses romans ont aussi été publiés à New York et aux Pays-Bas. Comme essayiste, il apporte un regard critique sur différents enjeux de nos sociétés modernes.

Hervé Tullet

a fait des études d'Arts plastiques et d'Arts décoratifs. En 1990, il réalise ses premières illustrations pour la presse en France et à l'étranger et publie son premier livre pour enfants en 1994. Depuis, il se consacre à l'illustration et à la peinture. En 2011, il réalise le livre numérique pour enfants *Un jeu* destiné aux tablettes de lecture.

Contacts



Saint-Etienne 4

CH-1005 Lausanne

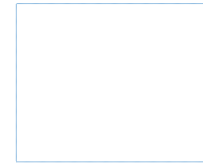
Tél./fax : 021 311 52 20

Courriel : info@isjm.ch – arole@bluewin.ch

www.isjm.ch – www.jm-arole.ch

Fiche d'inscription

17es Journées d'AROLE : L'avenir du lire



Nom	Prénom
Institution	Profession (fonction)
Adresse	
NPA, Localité	
Téléphone	
Courriel	
Adresse de facturation (si différente de l'adresse du participant)	
Remarques	

Je m'inscris pour

	Membre	Non-membre	Etudiant
Journées complètes (avec repas de samedi midi)	<input type="radio"/> CHF 100.-	<input type="radio"/> CHF 150.-	<input type="radio"/> CHF 50.-
Vendredi	<input type="radio"/> CHF 80.-	<input type="radio"/> CHF 120.-	<input type="radio"/> CHF 20.-
Samedi avec repas de midi	<input type="radio"/> CHF 90.-	<input type="radio"/> CHF 130.-	<input type="radio"/> CHF 30.-
Repas du vendredi soir	<input type="radio"/> CHF 40.-	<input type="radio"/> CHF 40.-	<input type="radio"/> CHF 40.-

Je souhaite devenir membre de JM.AROLE et bénéficier du tarif membre
(Cotisation annuelle individuelle : CHF 50.- / Cotisation collective : CHF 100.-)

Date et lieu	Signature
--------------	-----------

Ateliers

Les participants pourront accéder à des ordinateurs et des tablettes de lecture pour expérimenter de nouvelles formes de livres pour la jeunesse. Deux moments sont prévus pour ces explorations :

Vendredi de 18h15 à 19h30

Les participants explorent les nouvelles lectures
Accès informel à des ordinateurs et tablettes de lecture

Samedi de 9h00 à 10h15

Les participants explorent les nouvelles lectures
Accès informel à des ordinateurs et tablettes de lecture



Institut suisse Jeunesse et Médias ISJM
Saint-Etienne 4
1005 Lausanne