

Les Journées d'AROLE 2009

Emergence de l'esprit critique chez l'enfant autour de la culture et de la lecture

Vendredi 6 novembre et samedi 7 novembre 2009.
Université de Lausanne, Quartier Sorge,
Bâtiment Amphimax, 1015 Lausanne

Avec

Etienne Delessert

Claudine Desmarteau

Dominique Dirlwanger

Jean-François Dortier

Anne Herbauts

François Roca

Annie Rolland



Les conférenciers invités aux 16es Journées d'AROLE

Dominique Dirlwanger

est historien et enseignant. Il organise des ateliers de vulgarisation historique pour les adolescents dans le cadre de l'Interface Sciences-Société de l'UNIL. Il est l'initiateur et le principal animateur de l'association Mémorado, dont l'objectif est de promouvoir la découverte de l'histoire suisse chez les adolescents.

Jean-François Dortier

est le fondateur du magazine *Sciences Humaines*, dont il est directeur de publication. Sociologue, ses domaines de recherche portent sur la cognition et l'imagination. Il a publié des articles sur les théories de l'esprit dans le domaine du développement de l'enfant.

Annie Rolland

est maître de conférences en psychologie clinique et psychopathologie à l'Université d'Angers depuis 1997. Ses thèmes de recherche sont axés sur la problématique de l'agir articulé aux processus de pensée. En 2009, elle a publié un ouvrage sur la littérature pour les adolescents en s'appuyant sur ses expériences de terrain.

Les créateurs invités aux 16es Journées d'AROLE

Etienne Delessert,

illustrateur suisse vivant aux Etats-Unis, est reconnu pour son travail artistique et éditorial remarquable. Ses images, qui créent un univers poétique singulier, sont devenues des références dans l'histoire contemporaine de l'illustration. Il représente la Suisse pour le prix Hans Christian Andersen 2010 dans la catégorie illustrateurs.

Claudine Desmarteau

publie son premier album en 1999. Plus de dix titres suivront. Depuis 2001, elle se consacre entièrement à son activité d'auteur illustratrice, pour la presse et l'édition.

Anne Herbauts

n'est ni dans l'image, ni dans le texte, mais dans les deux à la fois. Le livre et le temps sont ses matières premières. Son travail serait tentatives d'écritures : livres, courts métrages, film d'animation...

François Roca

publie son premier album sur un texte de son ami Fred Bernard en 1996. Le succès rencontré le pousse à continuer dans cette voie. Depuis, François Roca a illustré plus d'une vingtaine d'ouvrages.

« La littérature ne permet pas de marcher,
mais elle permet de respirer. »

Roland Barthes

« Ceux qui savent lire voient deux fois mieux. »

Ménandre

Vendredi 6 novembre 2009

Université de Lausanne / Amphimax

13h30 - 14h00	Accueil
14h00 - 14h20	Introduction aux 16es Journées d'AROLE Alain Kaufmann, Directeur de l'Interface Sciences-Société de l'Université de Lausanne Germano Zullo, Président de Jeunesse et Médias.AROLE Brigitte Praplan et Yvan von Arx, responsables du bureau romand de l'ISJM
14h20 - 15h20	À quoi pensent les enfants ? Jean-François Dortier
15h20 - 15h45	Pause café
15h45 - 16h45	L'esprit critique : une graine de liberté à cultiver dès le plus jeune âge Claudine Desmarteau
17h00 - 18h00	Ombres et lumières dans le livre jeunesse François Roca
18h15 - 19h30	Sur les traces de la police scientifique et Histoire suisse Ateliers de l'Interface Sciences-Société de l'UNIL
19h45	Repas sur inscription Restaurant de Dorigny (Université de Lausanne)

Samedi 7 novembre 2009

Université de Lausanne / Amphimax

09h00 - 10h15	Sur les traces de la police scientifique et Histoire suisse Ateliers de l'Interface Sciences-Société de l'UNIL
10h15 - 10h30	Pause café
10h30 - 11h30	Comment on raconte l'Histoire aux enfants Dominique Dirlewanger
11h45 - 12h45	Arbre Anne Herbauts
12h45	Repas de midi
14h30 - 15h30	L'adolescent lecteur entre l'émotion et l'idée Annie Rolland
15h45 - 16h45	Pourquoi grandir ? Etienne Delessert
17h00	Clôture des 16es Journées d'AROLE

Emergence de l'esprit critique chez l'enfant autour de la culture et de la lecture

Groupe d'organisation

Yvan von Arx

Brigitte Praplan

Denise von Stockar

En partenariat avec l'Interface Sciences-Société de l'Université de Lausanne UNIL

Inscriptions

Les inscriptions sont à renvoyer au bureau romand de l'Institut suisse

Jeunesse et Médias ISJM **jusqu'au 9 octobre 2009 au plus tard.**

La taxe d'inscription doit être payée avant les Journées d'AROLE.

	Membre	Non-membre
Journées complètes avec repas de samedi midi	CHF 150.-	CHF 200.-
Vendredi	CHF 100.-	CHF 150.-
Samedi avec repas de midi	CHF 120.-	CHF 170.-
Repas du vendredi soir	CHF 30.-	
CCP 87-65431-7		

Lieu

Université de Lausanne, Quartier Sorge

Bâtiment Amphimax

1015 Lausanne

Déplacements en transports publics depuis la gare CFF de Lausanne

Métro M2 : arrêt Lausanne Flon (changement de métro pour la ligne M1)

Métro M1 : arrêt UNIL-Sorge

Plus d'infos : www.t-l.ch

En voiture

Un plan d'accès peut être consulté sur les sites www.isjm.ch ou www.jm-arole.ch.

Dormir sur place

L'office du tourisme de la Ville de Lausanne vous renseignera sur les possibilités d'hébergement proche du lieu des conférences.

Par téléphone : 021 613 73 73 – ou par Internet : www.lausanne-tourisme.ch

Librairie

Les livres des créateurs et des conférenciers présents, ainsi qu'une sélection d'ouvrages de référence, pourront être consultés sur place ou achetés à la librairie installée pour l'occasion au bâtiment Amphimax de l'Université de Lausanne.

Les ateliers dans le cadre des Journées d'AROLE

Les ateliers s'adressent en principe aux enfants. A leur façon, ils interrogent leur esprit critique. Nous proposons aux participants de découvrir ces activités qui peuvent être organisées dans les régions romandes, au sein des bibliothèques, des écoles ou des centres de loisirs...

Ces ateliers sont proposés dans le cadre d'un partenariat avec l'Interface Sciences-Société de l'UNIL et son laboratoire public l'Eprouvette, www.unil.ch/interface.

Atelier *Histoire suisse*

L'atelier *Histoire suisse* propose de parcourir d'abord plusieurs exemples de récits d'histoire suisse récents et plus anciens et de les confronter, ensuite, aux documents d'époque. Grâce à ce jeu, les participants peuvent saisir le fort degré d'interprétation rétrospective contenu dans la narration de notre histoire nationale. Au travers de ces lectures croisées, l'atelier propose, finalement, une autre histoire de la Suisse. Une caisse de livres documentaires et de fiction pour la jeunesse sur l'Histoire accompagne l'atelier.

Atelier *Sur les traces de la police scientifique*

L'atelier *Police scientifique* propose de découvrir les méthodes de la police scientifique. Il vous permettra d'apprendre comment les traces de semelles ou les microtraces sont collectées et analysées afin d'identifier les auteurs de méfaits. Il vous proposera de travailler aussi bien sur les lieux d'une scène de crime reconstituée qu'en laboratoire, comme un-e vrai-e criminaliste! Une caisse de livres policiers pour la jeunesse accompagne l'atelier.

Fiche d'inscription

16es Journées d'AROLE :

Emergence de l'esprit critique chez l'enfant autour de la culture et de la lecture

Nom	Prénom

Institution	

Adresse	

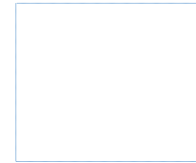
NPA, Localité	

Téléphone	

Courriel	

Adresse de facturation (si différente de l'adresse du participant)	

Remarques	



Je m'inscris pour

	Membre	Non-membre
Journées complètes avec repas de samedi midi	<input type="radio"/> CHF 150.-	<input type="radio"/> CHF 200.-
Vendredi	<input type="radio"/> CHF 100.-	<input type="radio"/> CHF 150.-
Samedi avec repas de midi	<input type="radio"/> CHF 120.-	<input type="radio"/> CHF 170.-
Repas et eau minérale du vendredi soir	<input type="radio"/> CHF 30.-	

Je souhaite devenir membre de JM.AROLE et bénéficier du tarif membre

(Cotisation annuelle individuelle : CHF 50.- / collective : CHF 100.-)

Ateliers

Chaque participant pourra suivre un atelier à choix.

Merci d'indiquer vos préférences en numérotant votre choix de 1 à 4* :

Vendredi de 18h15 à 19h30

Atelier *Sur les traces de la police scientifique* _____

Atelier *Histoire suisse* _____

Samedi de 9h à 10h15

Atelier *Sur les traces de la police scientifique* _____

Atelier *Histoire suisse* _____

Date et lieu _____ Signature _____

* Une confirmation vous sera envoyée mentionnant l'atelier auquel vous participerez.



Institut suisse Jeunesse et Médias ISJM
Saint-Étienne 4
1005 Lausanne